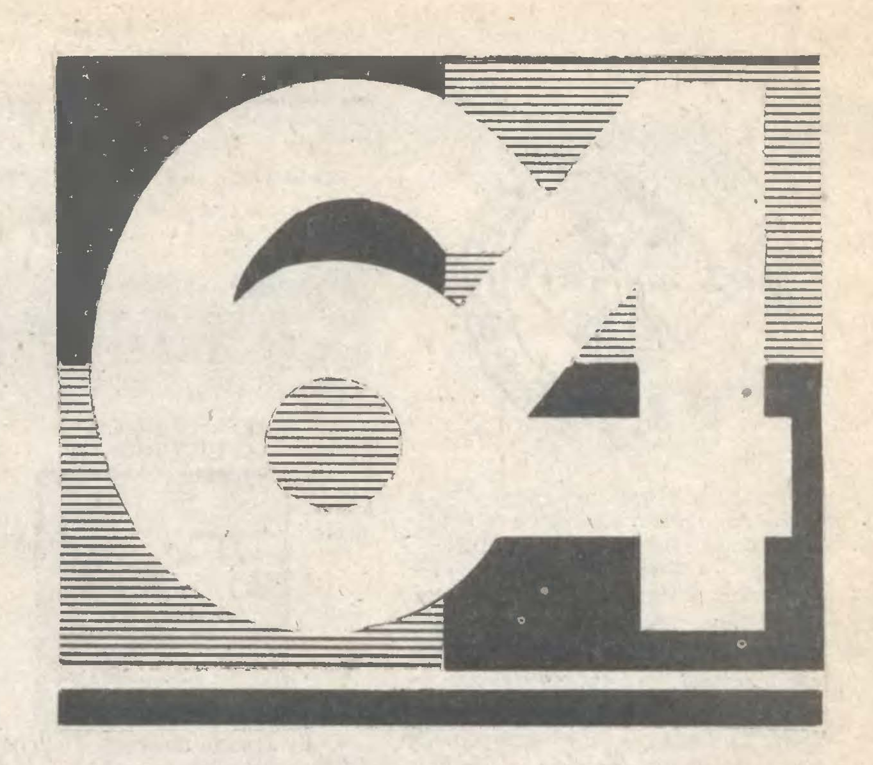
51 (598) 20—26 декабря 1979 г.
Издается с 1968 года



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

В НОМЕРЕ:

В Тбилиси продолжается женский чемпионат страны.

Фото Т. Кикава.





Наш специальный корреспондент Анатолий МАЦУКЕВИЧ передает из Минска

Слово о лидерах

ЧЕТЫРЕ тура в неделю — с такой скоростью движется к финишу минский чемпионат. На прошедшем этапе значительно многолюднее стало у лидеров соревнования. Купрейчик и Каспаров чуть замедлили ход, и сейчас на турнире редкая картина: за шесть туров до конца пять участников (Ю. Балашов, Е. Геллер, Г. Каспаров, В. Купрейчик, А. Юсупов) стоят плечом к плечу, набрав по семь очков из одиннадцати.

Балашов

Играет неторопливо, крепко, надежно. Капитал в «+3», полученный на старте, удерживает прочно,



внимательно присматривая за действиями конкурентов. Лишь однажды затуманилась турнирная звезда Балашова.

Ю. БАЛАШОВ — А. БЕЛЯВСКИЙ



Отложенная позиция. Пешки нет. Особых перспектив тоже. Нужно спасаться.

41. Ке5 Лс2 42. g3 Лс5 43. Кd3 Лс4 44. Ке5 Лс2 45. Кd3 Кре8 46. Лb8+ Крf7 47. К:b4 Л:b2 48. Кс6 Л:b8 49. К:b8 Кре6 50. Кс6. Скорее на волю, иначе беда: 50... Крd6 51. Ка6 Крс6, и конь попался.

50...Сс5 51. Крg2 Крd5 52. Ка5 Кре4 53. Кс4 Сb4 54. Кb6 Се7 55. Кс4 Сb4 56. Кb6 h6 57. Кс4 h5 58. Кb6 Сd2 59. Кс8 Сb4 60. Кb6 Сс5 61. Кс4 Се3 62. Кd6+ Крd5. Взять крепость белых не удается. Партнеры согласились на ничью.

Такая «дорогая» ничья стимулирует к дальнейшей борьбе больше, чем иная победа.

Геллер

Оружие ветеранов — не только опыт и мастерство. Спортивная мудрость помогает им в соревновании с молодыми верно распреде-

(Окончание на 8—9-й стр.)

ТУР ЗА ТУРОМ

ВОСЬМОЙ ТУР

½ Свешников — Цешковский ½
½ Каспаров — Разуваев ½
½ Рашковский — Макарычев ½
1 Геллер — Романишин 0
½ Георгадзе — Лернер ½
0 Таль — Ваганян 1
1 Долматов — Аникаев 0
½ Балашов — Белявский ½
1 Юсупов — Купрейчик 0

ДЕВЯТЫЙ ТУР

1 Лернер — Свешников 0
½ Цешковский — Каспаров ½
½ Разуваев — Рашковский ½
½ Макарычев — Геллер ½
0 Романишин — Юсупов 1
отл. Ваганян — Георгадзе отл.
0 Аникаев — Таль 1
0 Белявский — Долматов 1
½ Купрейчик — Балашов ½

ДЕСЯТЫЙ ТУР

0 Свешников — Ваганян 1
0 Каспаров — Лернер 1
½ Рашковский — Цешковский ½
1 Геллер — Разуваев 0
½ Романишин — Макарычев ½
½ Георгадзе — Аникаев ½
1 Таль — Белявский 0
½ Долматов — Купрейчик ½
½ Юсупов — Балашов ½

ОДИННАДЦАТЫЙ ТУР

0 Аникаев — Свешников 1
0 Ваганян — Каспаров 1
½ Лернер — Рашковский ½
0 Цешковский — Геллер 1
½ Разуваев — Романишин ½
½ Макарычев — Юсупов ½
1 Белявский — Георгадзе 0
½ Купрейчик — Таль ½
½ Балашов — Долматов ½

Пропущенные партии
Из 3-го тура
1 Романишин — Таль 0
Из 6-го тура
1 Георгадзе — Разуваев 0

Встреча с чемпионом



В эти дни в Минске побывал Анатолий Карпов. Он ознакомился с городом, посетил Минский автомобильный завод, присутствовал на чемпионате страны. С чемпионом мира встретились кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии П. М. Машеров и Председатель Совета Министров БССР А. Н. Аксенов.

В свободный от туров день в клубе имени Ф. Э. Дзержинского А. Карпов выступил перед любителями шахмат, рассказал о предстоящих матчах претендентов и ответил на многочисленные вопросы.

Как догнать Майю?

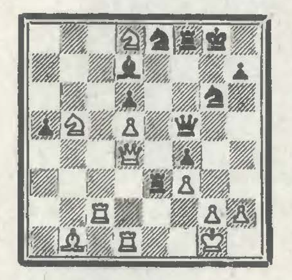
На женском чемпионате СССР ко дню доигрывания после девятого тура накопилась 21 незавершенная партия.

Победный марш М. Чибурданидзе, одержавшей шесть побед подряд, был приостановлен молодой москвичкой Т. Миногиной.

Т. МИНОГИНА — М. ЧИБУРДАНИДЗЕ

Староиндийская защита

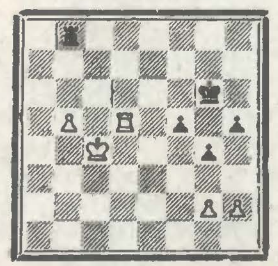
1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Kge2 c5 7. Ce3 b6 8. Фd2 Kc6 9. d5 Ke5 10. Kc1 e6 11. Cd3 ed 12. cd a6 13. a4 Фc7 14. 0—0 Лb8 15. K1a2 Ke8 16. Лac1 Фe7 17. b4 f5 18. Лfd1 Фf7 19. ef gf 20. a5 cb 21. К:b4 ba 22. Kc6 Лb3 23. К:a5 Лb8 24. Kc6 Лb3 25. Cd4 Kg6 26. Cc4 С:d4+ 27. Ф:d4 Лa3 28. Ca2 a5 29. Лc2 f4 30. Kb5 Лe3 31. Kd8 Фf5 32. Cb1 Cd7.



33. Kc7 Kh4 34. Kde6 Лf6 35. К:e8 Лg6 36. Лf2 К:f3+ 37. Л:f3 Л:g2+ 38. Кр:g2 Фg4+ 39. Лg3 Л:g3+ 40. hg Ф:g3+ 41. Крf1 Cb5+ 42. Cd3. Черные сдались.

Поражение не отразилось на игре чемпионки мира — в следующем туре она уверенно провела встречу с чемпионкой СССР. Вот заключительная часть этой партии.

М. ЧИБУРДАНИДЗЕ — И. ЛЕВИТИНА

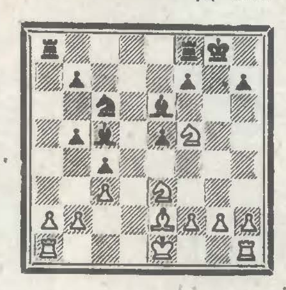


41. g3 Крg5 42. Крc5 Лc8+ 43. Крd6 Лc2 44. b6 Л:h2 45. Лb5 Лe2 46. b7 Лe8 47. b8Ф Л:b8 48. Л:b8. Черные сдались.

Несмотря на маленькую «осечку», Майя продолжает единолично возглавлять таблицу. У нее 7½ очков из девяти.

В отличной спортивной форме находится участница матчей претенденток Нана Александрия, имеющая 6 из восьми и одну незаконченную партию в лучшей позиции. Большинство встреч она проводит в комбинационном ключе.

Т. МИНОГИНА — Н. АЛЕКСАНДРИЯ



18...Kd4 19. cd ed 20. Kh6+ Крh8 21. Kef5 d3 22. Cf3 b4 23. С:b7 c3 24. С:a8 Л:a8 25. bc bc 26. Ke3 С:e3 27. fe Крg7 28. К:f7 Кр:f7 29. Крf2 d2 30. e4 Лd8 31. Крe3 Cc4 32. Лhd1 Крf6 33. a4 Cb3 34. Лf1+ Крe6 35. a5 c2. Белые сдались.

Впечатляющая победа.

Трудно пока прогнозировать выступление экс-чемпионки мира Ноны Гаприндашвили. В отведенное на доигрывание время она пыталась преодолеть упорное сопротивление Р. Попиводы и не успела закончить две другие партии. Москвичка уверенно защищалась, и на 88-м ходу был подписан мир. У Ноны — 4½ из семи.

Конкуренцию хозяйкам поля пытаются составить чемпионки СССР прошлого года И. Левитина и Л. Семенова и молодые москвички Л. Зайцева и Т. Миногина.

С большим интересом зрители следили за поединком двух подруг.



Чемпионка мира: а как дела у соперниц!

Фото Т. Кикава.

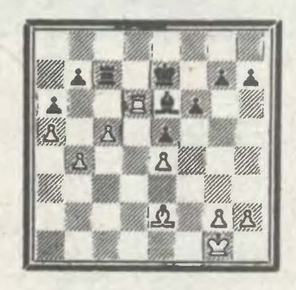
Л. ЗАЙЦЕВА — Т. ВОРОНОВА

Новоиндийская защита

1. c4 Kf6 2. Kf3 e6 3. d4 c5 4. e3 b6 5. Cd3 Cb7 6. 0—0 Ce7 7. b3 d6 8. Cb2 Kbd7 9. Kc3 0—0 10. d5 ed 11. cd Лe8 12. e4 Cf8 13. Kd2 a6 14. a4 Ke5 15. Ce2 Cc8 16. f4 Kg6 17. h3 Cd7 18. Cd3 Фc7 19. Фf3 Фb7 20. g4 Лed8 21. e5 Ke8 22. Ce4 Лab8 23. e6 Cc8 24. g5 b5 25. С:g6 hg 26. f5 Фe7 27. f6 Фa7 28. Kce4 c4+ 29. Крh2 С:e6 30. de d5 31. fg К:g7 32. Ф:f7 Ф:f7 33. ef+ Крh8 34. Kf6 Лbc8 35. Cd4 c3 36. Kf3 Cd6+ 37. Ce5 Kf5 38. Ke8+ С:e5 39. К:e5. Черные сдались.

Методично использовала позиционное преимущество И. Левитина в следующем окончании.

И. ЛЕВИТИНА — М. ЛИТИНСКАЯ



41. Крf2 g6 42. g3 Cd7 43. Лb6 Cc6 44. Крe3 Крd8 45. Cc4 Крc8 46. Cd5 f5 47. Ce6+ Cd7 48. Лd6 С:e6 49. Л:e6 Лd7 50. ef gf 51. Л:e5 Лf7 52. Крf4 Крd7 53. Л:f5 Лe7 54. h4. Черные сдались.

Симпатии тбилисских любителей шахмат завоевала самая юная участница 17-летняя шахматистка из Мичуринска Елена Ступина. Ее победа над гроссмейстером В. Козловской вызвала аплодисменты болельщиков.

Е. СТУПИНА — В. КОЗЛОВСКАЯ

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 g6 3. Kc3 Cg7 4. g3 c6 5. Cg2 Kf6 6. h3 Фc7 7. Kge2 Kbd7 8. Ce3 Лb8 9. a4 0—0 10. 0—0 a6 11. a5 b5 12. ab К:b6 13. b3 Kfd7 14. Фd2 c5 15. Лad1 c4 16. f4 e6 17. f5 e5 18. g4 cb 19. cb f6 20. de de 21. Лc1 Фd8 22. Kd5 К:d5 23. Ф:d5+ Лf7 24. Лfd1 Cb7 25. Фd2 Лc8 26. Kc3 gf 27. gf Cf8 28. Cf1 Крh8 29. Cc4 Л:c4 30. bc Cb4 31. Фd3 С:c3 32. Л:c3 Фa8 33. Ch6 С:e4 34. Фf1 Kc5 35. Лg3 Cc6 36. Крh2 e4 37. Фg1 e3 38. Лg8+ Ф:g8 39. Ф:g8+. Черные сдались.

В свободный от игры день шахматистки выезжали в район Сагареджо, где посетили мемориальный комплекс в деревне Патардзеули, построенный в память 400 ее жителей, погибших в боях в годы Великой Отечественной войны, и побывали в доме-музее выдающегося грузинского поэта Георгия Леонидзе.

В. ТИХОМИРОВА,

главный судья чемпионата.

Тбилиси (по телефону).

КУБОК ДРУЖБЫ

Открытые соревнования юношеских команд городов Сибири и Урала на «Кубок Дружбы» проведены в Новосибирске. 30 команд, 180 участников — таким был состав традиционного турнира, в котором наряду с уральцами и сибиряками принимали участие юные шахматисты и других городов РСФСР.

Борьба протекала очень упорно, что весьма характерно для «командной швейцарки». Лишь на финише выявилось преимущество коллективов, владевших переходящим кубком в последние годы.

Вот результаты победителей: Челябинск (1-я команда) — $28^1/_2$ очков из сорока двух; Новосибирск (1-я команда) — 28; Свердловск — 26.

За команду-победительницу (тренер Ю. Гаранъ) выступали перворазрядники Александр Захаров, Вадим Николенко, Алексей Мануйлов, Игорь Авербах, Сергей Скуднов и Татьяна Шумякина.

Следующая партия отмечена специальным призом.

И. ШАЛАЕВА —
(Архангельск)
О. КОРЕПАНОВА
(Ижевск)
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Cb4 4. Cd3 c5 5. ed Ф:d5 6. Cd2 Ф:d4 7. Kf3 Фd8 8. 0—0 Kf6 9. Фe2 0—0 10. Лad1 Kbd7 11. Ke4 C:d2 12. Л:d2 Фe7 13. Лfd1 a6 14. c3 b5 15. Kd6 c4 16. Cc2 Kc5 17. Фe5 Фa7 18. Kg5 Cb7 19. K:b7 K:b7 20. Ke4 Kd5 21. Kg5 Kf6 22. Ke4 Kd5 23. Л:d5 ed 24. Kf6+ Kph8 25. Фf5 g6 26. Фe5 Фb8 27. Ф:d5 Фa7 28. Фe5 Kc5 29. Лd5 Kd3 30. C:d3 cd 31. Л:d3 Фb8 32. Лh3 h5 33. Л:h5+ gh 34. Ф:h5+. Черные сдались.

К. СУХАРЕВ,
председатель Новосибирской областной шахматной федерации.



Фото Г. Чичулина.

Матч автомобилестроителей

В городе Набережные Челны проходил матч в два круга между шахматистами заводов-гигантов КамАЗ — ЗИЛ. Команда КамАЗа молодая, большинство ее участников — учащиеся детско-юношеской спортивной школы, созданной при заводском шахматном клубе «Этюд».

Более опытные москвичи, среди которых было пять мастеров, победили со счетом $19^1/_2$: $10^1/_2$.

В. ГОНЧАРОВ — В. БАЙКОВ
Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc Cg7 7. Cc4 c5 8. Ke2 0—0 9. 0—0 Kc6 10. Ce3 Ka5 11. Cd3 b6 12. f4 cd 13. cd e6 14. f5 ef 15. ef Лe8 16. Фd2 Cb7 17. Лad1 Лc8 18. Kph1 Kc4 19. C:c4 Л:c4 20. fg hg 21. Лfe1 Cd5 22. Фd3 Лa4 23. Kc3 Лc4 24. Ke2 Фd7 25. Фd2 Фc6 26. Kf4 Лc2 27. Ф:c2 Ф:c2 28. K:d5 Ф:a2 29. Kf4 Ch6 30. g3 C:f4 31. gf Фd5+ 32. Kpg1 Лe4 33. Kpf2 a5 34. Лa1 Лe6. Белые сдались.

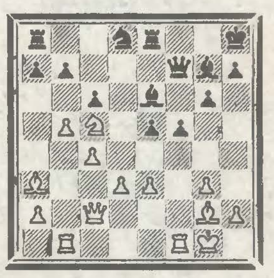
Н. СИДОРЫЧЕВ.

В Вильнюсе закончился турнир «Олимпийские надежды-79», в котором играли десять мастеров и шесть кандидатов в мастера.

После напряженной борьбы победил юный рижский мастер **Е. Кенгис,** набравший 11 очков из 15. На пол-очка отстали Г. Растянис (Вильнюс) и А. Ермолинский (Ленинград). Н. Гавриков (Молдавия) и Г. Пешина (Вильнюс) разделили четвертое-пятое места. У них — по 10 очков.

ОЛИМПИЙСКИЕ НАДЕЖДЫ

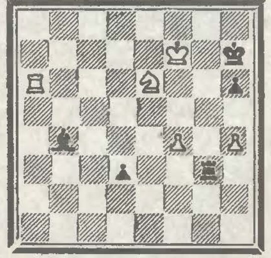
Г. РАСТЯНИС —
А. ЕРМОЛИНСКИЙ



21. Ke4 Cf8 22. Kd6 C:d6 23. C:d6 Cd7 24. a4 a6 25. ba Л:a6 26. d4 ed 27. ed Kpg8 28. Лe1 Л:e1 29. Л:e1 Ce6 30. Cb4 f4 31. d5 cd 32. cd Cf5 33. Фc3 g5 34. Лe7 Фf8 35. Фe5 Cg6 36. d6 Kf7 37. Cd5. Черные сдались.

Любопытный финал имел место в партии

Е. КЕНГИС — А. МИКЕНАС



Последовало **55. Kg5+!**, и черные сдались.

Если 55. ..hg, то 56. hg, и угроза Лa6—h6 решает.

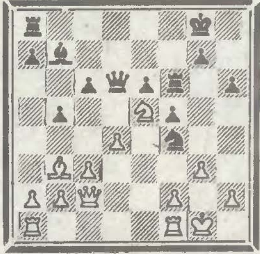
Ю. СТАНКУНАС.

ВЛАДИМИР

31-й чемпионат области принес победу директору ДЮСШ № 2, мастеру Евгению Тюлину, ставшему чемпионом в шестой раз. Выиграв 10 партий и сведя одну встречу вничью, он значительно опередил остальных участников, среди которых было 7 кандидатов в мастера и 22 перворазрядника. Также без поражений провел турнир десятиклассник владимирской школы № 5 Андрей Мельников, набравший $8^1/_2$ очков. На третьем месте тренер ДЮСШ № 2 Александр Крылов.

В женском первенстве области в четвертый раз сильнейшей оказалась техник связи перворазрядница Татьяна Зимина. Она набрала 6 очков в семи партиях. Шанс догнать лидера имела в последнем туре студентка Елена Руфицкая, но она проиграла кандидату в мастера Марии Крыловой и разделила с ней 2—3-е места.

М. КРЫЛОВА — Т. ЗИМИНА



19. . .c5! 20. gf Ф:e5! 21. f3 Ф:f4 22. Фf2 cd 23. cd Лd8 24. Лad1 Крh7 25. Крh1 Лg6 26. Сc2 b4 27. Сb3 a5 28. Сa4 Лg4 29. Сb3 Л:d4 30. Л:d4 Ф:d4 31. Ф:d4 Л:d4 32. С:e6 Лd2 33. С:f5+ g6 34. Сe6 Л:b2 35. Крg1 Крg7 36. Лf2 Л:f2 37. Кр:f2 Крf6 38. Сb3 Крe5 39. h4 Крf4 40. Сf7 g5 41. hg hg 42. Сb3 С:f3. Белые сдались.

С. ПЕЛЕВИН.

МОГИЛЕВСКАЯ ОБЛАСТЬ

В первенстве области третий раз подряд победу одержал инженер металлургического завода кандидат в мастера В. Бобков (Могилев). Результат победителя — $11^1/_2$ очков из пятнадцати.

На очко отстал кандидат в мастера Т. Почар (Бобруйск), единственный из участников, прошедший турнир без поражений.

В. БОБКОВ — В. ГОЛУБЕВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 Фb6 4. Кc3 e6 5. 0—0 a6 6. С:c6 Ф:c6 7. d4 ed 8. К:d4 Фc7 9. Лe1 Сe7.

10. Кf5 ef 11. Кd5 Фc6 12. ef b5 13. К:e7 К:e7 14. Фe2 Фf6 15. Сd2 0—0 16. Ф:e7 Ф:f5 17. Ф:f8+. Черные сдались.

Ю. БОТВИННИК, судья турнира.

ЗАПОРОЖЬЕ

Традиционный шахматный фестиваль провел областной совет профсоюзов. В нем приняли участие команды добровольных спортивных обществ и клубов области, в составе которых выступали один международный мастер, 31 кандидат в мастера и 30 перворазрядников.

Первое место завоевала команда «Авангард». В личном зачете лучшего результата в мужском турнире добился слесарь производственного объединения «Преобразователь» кандидат в мастера Сергей Обухов. У женщин сильнейшей оказалась работница Мелитопольского моторного завода кандидат в мастера Наталья Жукова, опередившая на пол-очка международного мастера Л. Муленко.

Вот одна из партий, сыгранных на фестивале.

Г. ГОЛЯК — А. ИГДАЛОВ

Дебют Рети

1. Кf3 Кf6 2. c4 e6 3. b3 c5 4. g3 d6 5. Сg2 Сe7 6. 0—0 0—0 7. Кc3 a6 8. Сb2 Сd7 9. d4 cd 10. К:d4 Кc6 11. Фd2 К:d4 12. Ф:d4 Сc6 13. e4 Фc7 14. Лac1 b6 15. Кd5 С:d5 16. cd Фd8 17. Лc6 Лb8 18. Лfc1 e5 19. Фd3 a5 20. a3 Кd7 21. b4 ab 22. ab Лb7 23. Сh3 Фb8 24. Фb5 Сd8 25. Лc8. Черные сдались.

Д. КАРМИНСКИЙ.

Традиции академии

Много любителей шахмат среди преподавателей и слушателей старейшей в стране Военно-инженерной академии имени В. В. Куйбышева. Ежегодно здесь проводятся различные массовые соревнования, а сборная команда куйбышевцев — неоднократный чемпион Москвы среди высших военных учебных заведений.

Шахматные традиции в академии зарождались еще в прошлом веке. Большим любителем шахмат был ее преподаватель, выдающийся русский ученый Дмитрий Иванович Менделеев.

Сегодня эти традиции продолжаются. Свои факультетские команды возглавляют начальники кафедр — профессор Николай Федорович Федотов, профессор Мухамбед Машимович Машимов (вы видите их на снимке), генерал-майор Николай Яковлевич Попов.

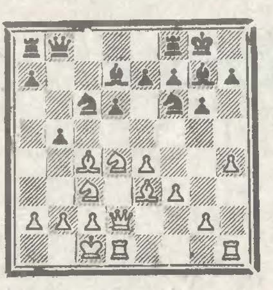


Вот одна из партий лидера шахматистов академии, инженер-подполковника Ю. Минакова, который имеет разряд кандидата в мастера и успешно выступает в личных и командных соревнованиях Московского гарнизона.

Ю. МИНАКОВ — Л. БОРОДЯНСКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 g6 6. Сe3 Сg7 7. Сc4 0—0 8. f3 Кc6 9. Фd2 Сd7 10. 0—0—0 Фb8 11. h4 b5.



12. Кd5 К:d4 13. К:e7+ Крh8 14. С:d4 bc 15. Фc3 Кh5 16. С:g7+ К:g7 17. h5 gh 18. Фf6 Лe8 19. Л:h5 Л:e7 20. Лdh1 Фg8 21. Л:h7+ Ф:h7 22. Л:h7+ Кр:h7 23. Ф:e7 Сe6 24. f4 c3 25. b3 f5 26. g4 fe 27. f5 Лe8 28. Фh4+ Крg8 29. f6 e3 30. Фg5 Лe7 31. fe Крf7 32. Ф:g7+. Черные сдались.

Р. БИЛУНОВА, международный мастер.

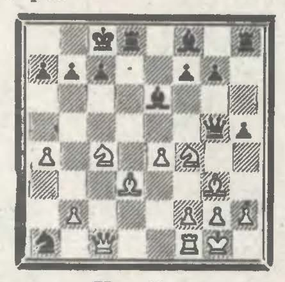
Шахматные приключения Йозефа Крейчика

Йозеф Крейчик (1885—1957) — мастер и шахматный композитор — приобрел широкую известность своими книгами «13 детей Каиссы» и «Примерные и шаловливые дети шахматной музы», изданными в Вене в 1924 и 1925 гг. В 1926 году шахматные юморески И. Крейчика вышли в переводе на русский язык. Обе небольшие книжки давно уже стали библиографической редкостью. Публикуем несколько фрагментов из юморесок И. Крейчика.

Как я научился играть в шахматы

...Сначала все это казалось мне необъяснимым. Но после того, как в качестве безмолвного зрителя я просмотрел две-три партии, сущность игры, ходы фигур и т. п. стали для меня ясными без дальнейших объяснений. В силу замечательно острой восприимчивости, о которой я уже упоминал, у меня сложилось убеждение, что теперь я вполне понимаю игру; со своей обычно скромной манерой я предложил одному из игроков сыграть партию. Ответом была пренебрежительная усмешка, но просьба была уважена, и игра началась. Сенсация! Четырнадцатилетний мальчик вступил в бой с чемпионом города...

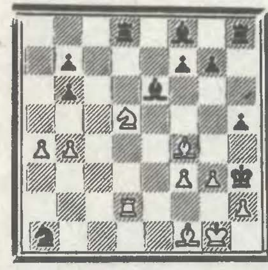
Сначала рассудительные развивающие игру ходы. Мой словоохотливый противник очень скоро замолчал. Еще бы! Если я заговорю! Ведь у меня от природы первоклассный язык. Однако сознание того, что я на пути к неизбежному посрамлению, мучило меня... Вдруг в голове стало проясняться. В лихорадочном возбуждении я обдумывал ходы. Во мне зажглась гениальная искра.



Ход белых

Отчетливо и ясно увидел я конец игры и медленно, выразительно объявил: «Мат в 12 ходов». Всеобщее движение! Не смеюсь ли я над всеми? Публика затаила дыхание.

За словами медленно последовали ходы: **1. Kb6+! ab 2. Ф : c7+! Кр : c7 3. Kd5++ Крс6 4. Cb5+ Крс5 5. b4+ Крd4 6. Лd1+ Фd2 7. Л : d2+ Кр : e4 8. f3+ Крf5 9. Cd3+ Крg5 10. Cf4+ Крh4 11. g3+ Крh3 12. Cf1×.**

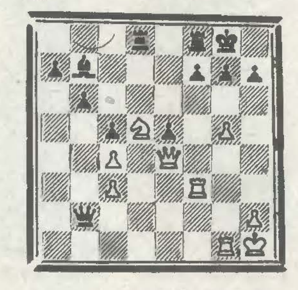


Все стали пожимать мне руки, дамы целовали меня, все говорило о полном признании. Появился новый Морфи, и городу в Моравии Оломоуцу принадлежала честь скрывать его в своих стенах. Я же продолжал вести тихую и скромную жизнь. К чему эта сенсация? Слава не привлекала меня. Я посвятил себя занятиям и дал отзвучать шуму. Но иногда и теперь я с грустью вспоминаю об этом эпизоде из солнечной юности.

О шахматной слепоте

Даже мои смертельные враги должны подтвердить, что я могу часами демонстрировать свои проигранные партии, неподдельно восхищаясь художественным содержанием ошибок; что из числа проигранных мною и достойных печати партий нет ни одной, которой я не обнародовал бы; что несмотря на сильное волнение во время игры, в момент проигрыша мое лицо выражает гораздо большее удовлетворение, чем если бы я выигрывал матч у Капабланки. Одним словом, меня радует все то, что расстроило бы другого.

В партии, игранной в 1907 году с одним известным гроссмейстером, получилось такое положение:



Ходами 1. Ke7+ Крh8 2. Ф : b7 я легко мог выиграть фигуру. На 2. . .Лd2 проще всего было бы 3. Лh3.

Вместо этого я объявил «мат в три хода» — **1. Ф : h7+ Кр : h7 2. Лh3+ Крg6** и... сдался, так как ход 3. Ke7× невозможен — конь связан. Противник старался меня утешить, и мы констатировали, что с таким же правом можно было «объявить мат» двумя другими способами: 1) Ke7+ Крh8 2. Ф : h7+ Кр : h7 и 3, Лh3 не проходит, так как ладья связана; 2) 1. Kf6+ gf 2. gf+ Крh8 3. Ф : h7+ Кр : h7, и играть 4. Лh3× нельзя, вследствие той же связки.

Это одно из моих лучших юношеских воспоминаний, и я извлек отсюда следующую мораль: 1. Никогда не объявлять мата; 2. Всякая жертва ферзя на h7 неправильна; 3. Ни-

ЧУДАКИ

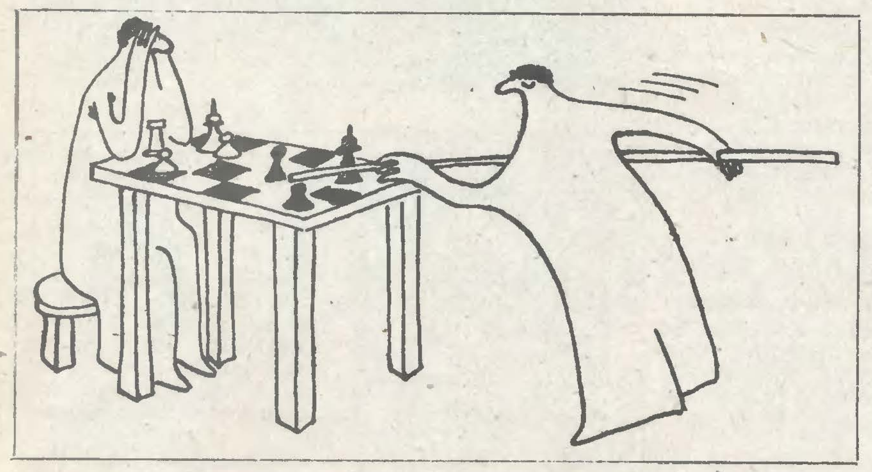
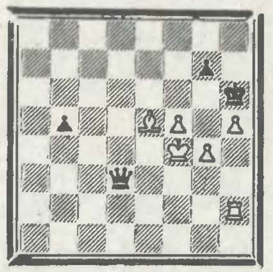


Рис. Г. Тоцкого (Кустанай).



Рис. И. Анчукова (Воронеж).

когда не следует допускать связывания более чем трех фигур; 4. Королевский гамбит некорректен...



Ход черных

Эта позиция, к сожалению, относится не к моей практике, а к партии двух знаменитостей предместья. Черные пошли 1...g5, и в то же мгновение оба игрока вскричали: «Сдаюсь!». Черные потому, что увидели, что белые могут сделать мат, сыграв 2. hg, а белые потому, что они не знали правила взятия на проходе и потому думали, что получили мат сами.

Самая короткая партия с отдачей вперед ферзя

Это было еще в те золотые времена Венского шахматного клуба, когда в нем ежедневно появлялись Шлехтер, Марко, Альбин, Шварц, Перлис, Видмар и другие знаменитости. В этом кругу блистал и я, выделяясь больше языком, чем игрой.

В числе постоянных посетителей был старый любитель добродушный старик по фамилии Гиршгорн. Однажды в его присутствии меня блестяще разбили в целом ряде партий. Он добродушно заметил: «Кажется, вы интересуетесь шахматами? На вашем месте я бы поучился этой игре».

Для меня этого было достаточно. С холодной усмешкой я ответил: «Вам я даю вперед ферзя и играю каждую партию по гульдену».

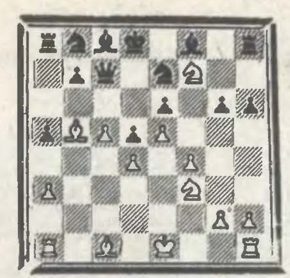
Как только эти слова слетели с моих уст, я захотел удержать их. Поздно! Глубоко оскорбленный Гиршгорн поймал меня на слове, и перед толпой зрителей разыгралась шахматная драма, которую потом Марко поведал шахматному миру.

...Мой партнер, обычно такой энергичный, активный, играл на этот раз робко и плохо, и невозможное стало возможным. Может быть, выигрышу способствовали мои посторонние замечания, мешавшие противнику сосредоточиться...

Вот партия, в которой я играл без ферзя на d1.

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c6 4. a3 Ке7 (подобным образом Стейниц разыгрывал испанскую партию) **5. f4 Фа5+ 6. b4 Фb6 7. Kf3 h6** (предупреждая Kf3—g5) **8. c4 g6** (подготовка Cf8—g7) **9. Кс3 а5.** Мне уже надоела сухая игра. Теперь следует забавный конец.

10. c5 Фс7 11. b5 cb (черные не хотят допускать b5—b6) **12. К:b5 Фс6 13. Kd6+ Крd8 14. Cb5 Фс7 15. К:f7.** Мат и всеобщее волнение.

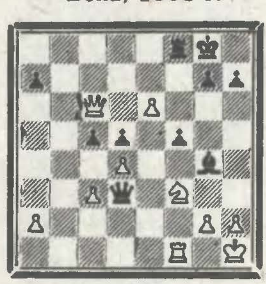


Мой противник встал, не сказав ни слова. Но я не долго сиял в блеске своей славы, так как старый Альбин язвительно заметил: «С таким языком вы выиграете еще много партий».

***

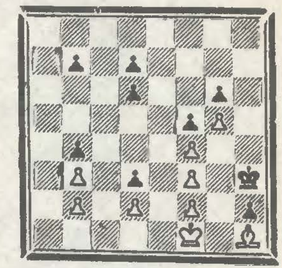
Это были юморески. Приведем теперь фрагмент настоящей партии, иллюстрирующей богатую фантазию автора «Шаловливых детей шахматной музы».

И. КРЕЙЧИК — М. ВИДМАР
Вена, 1906 г.



Последовало **20. Ф:d5! Ф:f1+ 21. Kg1,** и черные сдались. Против угрозы продвижения пешки существует только одна защита — 21...Ch5, тогда 22. e7+ Cf7 23. efФ+ Кр:f8 24. Ф:c5+ Кре8 25. Ф:а7 с выигранной для белых позицией.

В заключение этюд **И. Крейчика,** в котором выигрыш достигается в 32 (!) хода.



Посредством Kpf1—e1—d1—c1 — b1 — a1 — a1— b1—c1—d1—e1—f1 белые каждый раз выигрывают один темп, что повторяется семь раз, пока белый король не получает возможность проникнуть на g2. Черные между тем могут играть только Kph3—h4—h5— h4 — h3. Итак, 1—11. Первый королевский марш, b7—b6; 12—22. Второй королевский марш, b6—b5; 23—33. Третий королевский марш, d6—d5; 34—44. Четвертый королевский марш, d5—d4; 45—55. Пятый королевский марш, d7—d6; 56—66. Шестой королевский марш, d6—d5; 67—77. Седьмой королевский марш, Kph3—h4; 78. Kpg2 Kph5 79. Кр:h2 Kph4 80. Cg2 Kph5 81. Ch3 Kph4 82. C:f5 с выигрышем.

Материал подготовил
Ю. ГОЛУБОВСКИЙ.

ПРАКТИКУМ ПО СТРАТЕГИИ И ТАКТИКЕ

(Ответы на задания, опубликованные в «64» № 50).

№ 1. 26. Kf6+! C:f6 27. Фg6+ Cg7 28. Ф:f7+ Kph8. И после 28...Kph7 29. Лd7 Ке8 30. Се6 белые выигрывают.

29. Лd7. Черные сдались (Смыслов — Фуллер, Гастингс, 1968/69 гг.).

№ 2. 23...Фd3! 24. ed. Если 24. Ке3, то 24...Ф:c2 25. К:c2 C:b2. На 24. Лс1 следует просто 24...ba. А после 24. Фd2 черные продолжают 24...Ф:d2+ 25. Кр:d2 Лad8+ 26. Kpe1 Лс8 с отличными шансами.

24...ed+ 25. Kpd2 Ле2+ 26. Кр:d3 Лd8+ 27. Kpc4 Л:c2+ 28. Кр:b4 Лcd2! 29. f3 Cf8+ 30. Kpa5 Cd7! Слон g2 под боем; в случае его отступления следует 31...Сс5 и мат неизбежен. Белые сдались (Татан — Карпов, Лас-Пальмас, 1977 г.).

№ 3. Белые могут дать мат раньше! — **35. Ле8+ Cf8 36. Л:f8+ Кр:f8 37. Kf5+ Kpg8 38. Фf8+!! Кр:f8 39. Лd8×** (Видмар — Эйве, Карлсбад, 1929 г.).

№ 4. Черные выигрывают ходом **34...Лс4! 35. bc Cc5!** Но не сразу 35...b3 из-за 36. Л:c2.

36. Kpg2 C:f2 37. Кр:f2 b3. Белые сдались (Юргис — Ботвинник, Ленинград, 1931 г.).

№ 5. 16...К:b2! 17. Кр:b2 bc++ 18. Кр:c3 0—0 19. Лb1 Фа5+ 20. Kpd3 Лас8 21. Фf2. Если 21. Л:b7, то 21...С:d4 и нельзя 22. К:d4 из-за 22...Лс3+.

21...Са8 22. Лb3 e5 23. g5. В случае 23. Kf5 следует 23... Л:c2 24. Кр:c2 Ф:a2+ 25. Лb2 C:e4+.

23...ed 24. К:d4 C:d4. Белые сдались (Куппер — Таль, Цюрих, 1959 г.).

№ 6. 23. fe! Жертва ферзя — самый простой путь к победе.

23...Л:f6 24. ef Фс5 25. C:h7 Фg5 26. C:g8 Ф:f6 27. Лf1 Ф:g7 28. C:f7+ Kpd8. В результате у белых две ладьи и две пешки за ферзя, и они постепенно выиграли (Фишер — Таль, Блед, 1961 г.).

№ 7. 31. Kg6! Kh7. Единственная защита от 32. Фh8×.

32. Л:e6! fe 33. Ф:d8+! Ф:d8 34. C:e6× (Тайманов — Кузьминых, 1950 г.).

№ 8. 19. Лf6! Если 19. e5, то 19...f5!

19...Kpg8 20. e5 h6 21. Ke2! Черные сдались (Фишер — Бенко, первенство США, 1963/64 гг.).



СЛОВО О ЛИДЕРАХ

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

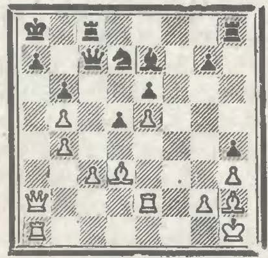
лять свон снлы на всю днстанцию.

Осмотревшись в первые дни (семь ничьих), Геллер рывком настиг ушедшую вперед группу.

Е. ГЕЛЛЕР — О. РОМАНИШИН

Фрвицузская защнта

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2 Сe7 4. Кgf3 Кf6 5. e5 Кfd7 6. Сd3 c5 7. c3 Кc6 8. 0—0 Кf8 9. Лe1 Сd7 10. dc С:c5 11. Кb3 Сe7 12. Сf4 Кg6 13. Сg3 h5 14. h3 h4 15. Сh2 Лh6 16. Фd2 Фb6 17. Лe2 0—0—0 18. Кfd4 К:d4 19. К:d4 Крb8 20. f4 Крa8 21. Крh1 Лhh8 22. a4 Фc7 23. f5 Кf8 24. b4 Лc8 25. Кb5 С:b5 26. ab Кd7 27. Фa2 b6 28. fe fe.



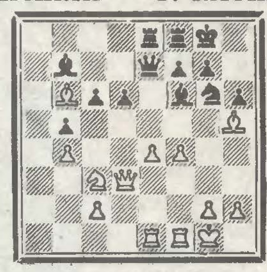
29. c4 С:b4 30. cd Кc5 31. Сc4 Лhe8 32. de Лe7 33. Лd1 Лd8 34. Сd5+ Крb8 35. Лf1 Сa5 36. Лef2 Кd3 37. Лf8 Кb4 38. Фb3 Лee8 39. Л:e8 Л:e8 40. e7. Черные сдались.

Каспаров

Удаче не прикажешь. Казалось, что в партии Каспаров — Лериер бакинский мастер вот-вот победит и единолично поведет гонку. Все для этого было уже сделано. Но случилось иначе. В несколько ходов белые растеряли преимущество. и очко «уплыло в Одессу».

На следующий день все было наоборот. Уже Каспарову в трудном положении пришлось проявить максимум тактической изворотливости. И она была вознаграждена.

Р. ВАГАНЯН — Г. КАСПАРОВ



Дела черных не простые. Возможно, к примеру, 24. e5 и на 24...de — 25. С:g6 fg 26. Сc5 с выигрышем качества. Лучшим практическим шансом (после 24. e5) была жертва 24...К:f4. Поэтому белые решают сначала уничтожить коня: **24. С:g6.**

Тут-то все и началось: **24...С:c3 25. Сh7+ Кр:h7 26. e5+ Крg8 27. Ф:c3 c5 28. bc de 29. c6 Фe6.** Удар за ударом. Позиция черных держится на нюансах.

30. f5 Фf6 31. Сc7 Сa8 32. Сa5 Крh7 33. c7 Сb7 34. Фc5 g6 35. Фb6 Ф:b6 36. С:b6 gf 37. Лd1 Лg8 38. g3 Лe6. Ситуация изменилась: уже черные ищут путь к победе.

39. Сa5 Лa8 40. Сb4 Лc6 41. Лd7 Л:c2 42. Лfd1. Здесь партия была отложена. Доигрывание оказалось недолгим.

42...Крg6 43. Л1d2 Лc4 44. Сd6 Лa1+ 45. Крf2 Лh1 46. Крe3 f4+ 47. gf ef+ 48. С:f4 Лe4+ 49. Крd3 Л:f4 50. Лg2+ Крh7. Белые сдались.

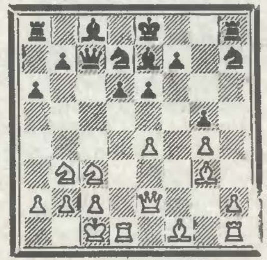
Купрейчик

О его игре писалось уже немало. Вот самый красочный (пока) поединок чемпионата.

В. КУПРЕЙЧИК — М. ТАЛЬ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Сg5 e6 7. f4 Фb6 8. Кb3 Кbd7 9. Фe2 Фc7 10. g4 Сe7 11. 0—0—0 h6 12. Сh4 g5 13. fg Кh7 14. Сg3 hg.



15. e5 К:e5 16. Кe4 d5 17. Сg2. Возможно было и отступление коня на c3.

17...de 18. Ф:e4 Сf6. На 18...f6 была игра с 19. h4. В. Купрейчик видел такой вариант: 19...Кf8 20. hg Л:h1 21. Л:h1 Фc6 22. С:e5 Ф:e4 23. С:e4 fe 24. g6 Сf6 25. Крb1 с угрозой 26. Лf1. М. Таль добавил, что серьезные проблемы возникают у черных и при 18...f6 19. С:e5 Ф:e5 20. Фg6+ Крf8 21. Кd4.

19. Лde1 Кf8 20. Лhf1. В случае 20. С:e5 С:e5 21. Ф:e5 Ф:e5 22. Л:e5 f6 эндшпиль в пользу черных.

20...Сg7 21. С:e5 Ф:e5 22. Ф:e5 С:e5 23. Л:e5 Л:h2 24. Сe4 Кh7 (24...Лe2 25. Сc6+) **25. Кa5.** Конечно, можно было форсировать ничью (25. С:h7 Л:h7 26. Л:g5), но, как сказал один из участников, Купрейчик ищет даже тогда, когда в позиции уже ничего нет. На этот раз самоотверженность оборачивается удачей — борьба разгорается с новой силой.

25...Крe7 26. Лc5 Кf6 27. Лc7+ Крd6 28. Л:f6 Кр:c7 29. Л:f7+ Крd8. Опасен рейд 29...Крb6 30. Кc4+ Крc5 (30...Крa7 31. Кd6)— 31. Лc7+ Крd4 32. Сg6 с угрозой 33. c3+.



Что о нас пишут!

Фото Д. Терехова.



Встреча А. Юсупова с В. Купрейчиком.

Фото Д. Терехова.

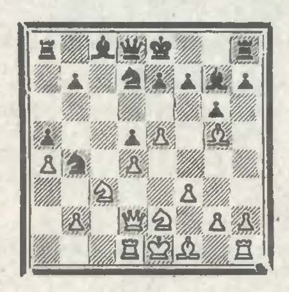
30. Кс4 е5 31. Kb6 Лb8 32. Лf8+ Крс7 33. Kd5+ Kpd6 34. Kb6 Крс7 35. Kd5+ Kpd6 36. Лd8+. Нет, зачем же ничья?! Все так интересно...

36...Крс6 37. Лg8 Се6 38. Kb4+ Крс7 39. Лg7+ Kpd6 40. Лg6 а5 41. Kd5 Лf8 42. b3 Лh3 43. Kb6 Кре7 44. Лg7+ Лf7 45. Л:g5 Лf1+ 46. Kpb2 Kpf6 47. Лg6+ Kpf7 48. Лg5 Kpf6 49. Лg6+ Kpf7 50. Лg5, и фантастическая партия все же закончилась миром.

Юсупов

Молодость в спорте никогда еще не была недостатком, а Юсупов успел к тому же побывать чемпионом мира среди юношей. Вот как подстерег он одного из героев старта.

А. ЮСУПОВ — В. КУПРЕЙЧИК



У черных уже есть достижения на ферзевом фланге. Реакция белых естественна — 13. Ch6 С:h6 14. Ф:h6 Фb6. Этот маневр вносит дисгармонию в развитие черных фигур (лучше было поставить на b6 коня), и Юсупов умело использует ситуацию.

15. Лd2 Kb8 16. Kf4 Се6 17. Фg7 Лf8 18. Cb5+ Kd7 19. 0—0—0 20. Лс1 Kpb8 21. К:е6 Ф:е6 22. С:d7 Ф:d7 23. Ф:h7. Уже приобретена пешка, а попытка резкой контригры — 23...Лh8 24. Ф:f7 Лdf8 25. Ф:g6 Лfg8 26. Фb1 Фh3 опровергается: 25. Фg7 Лfg8 26. е6.

В партии было 23...Лс8 24. Фh6 Фf5 25. Лf1 Лh8 26. Фе3 Лh4 27. е6 fe 28. Ле1, и здесь ошибочный маневр коня 28...Кс2 29. Фf2 К:е1 30. Ф:h4 Кс2 стоил черным фигуры — 31. g4 Ф:f3 32. Л:с2 е5 33. Лf2 и т. д.

* * *

Прошло уже две трети турнира. Его организаторы по-прежнему на высоте. Над каждым из участников взяло почетное шефство одно из городских предприятий. Уже проведены экскурсии по Минску, на олимпийские объекты, мемориальный комплекс «Хатынь».

Отлично работает пресс-центр турнира (его возглавляет заведующий отделом газеты «Физкультурник Белоруссии» В. Иванов). Дважды в день ведущими мастерами республики В. Дыдышко и С. Юферовым выпускаются сводки с обзором игры. К началу каждого тура уже готов пресс-бюллетень с текстом всех партий, сыгранных накануне. Тиражом 20 000 экземпляров регулярно выходит посвященная турниру шахматная газета.

Много зрителей. Овальный зал клуба имени Ф. Э. Дзержинского ежедневно — как туго накачанный мяч.

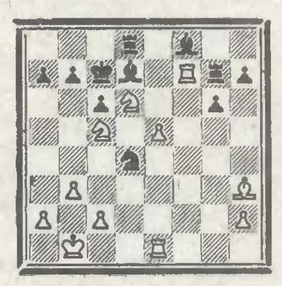
Когда верстался номер, в Минске игрался 12-й тур.

Результативных партий пять. Геллер в хорошем стиле победил Лернера, Георгадзе выиграл у Купрейчика. Мирно завершились встречи Макарычев — Разуваев, Юсупов — Долматов, Таль — Балашов.

Е. ГЕЛЛЕР — К. ЛЕРНЕР

Защита Уфимцева

1. е4 d6 2. d4 Kf6 3. Кс3 g6 4. g3 Cg7 5. Cg2 е5 6. de de 7. Ф:d8+ Кр:d8 8. Kf3 Kbd7 9. b3 Ке8 10. Cb2 f6 11. 0—0—0 с6 12. Ке1 Крс7 13. Kd3 Kd6 14. f4 Kf7 15. Лhf1 ef 16. gf Ле8 17. Лde1 Kf8 18. Kd1 Cd7 19. Kpb1 Лad8 20. Ке3 Kd6 21. е5 fe 22. fe Kf5 23. Кс4 Ке6 24. Ch3 Лg8 25. Kd6 Ked4 26. С:d4 К:d4 27. Лf7 Cf8 28. Кс5 Лg7.



29. К:d7 Л:f7 30. К:f7 Л:d7 31. С:d7 Кр:d7 33. Лd1 Кре6 34. Л:d4. Черные сдались.

Таким образом, у Геллера сейчас 8 очков из 12. Далее идут Балашов и Юсупов — по $7^1/_2$, Каспаров — 7 (11), Купрейчик и Макарычев — по 7, Лернер и Таль — по $6^1/_2$.



Будни пресс-центра.

Фото В. Кутырева.

КНИГА-79

В дополнение к кратким рецензиям и аннотациям, которые помещались на страницах нашего еженедельника ранее (см. «64», №№ 10, 12, 18, 32), публикуем обзор шахматной литературы, выпущенной центральными, республиканскими и местными издательствами в течение второй половины этого года. Большинство книг — оригинальные издания, часть — переиздания и переводы хорошо зарекомендовавших себя работ.

Издательством «Физкультура и спорт» выпущено восемь новых книг. Из них две в серии «Выдающиеся шахматисты мира».

«Макс Эйве». (Пер. с голландск. С предисл. С. Флора. 247 с. с ил. Тираж — 50 000 экз.) представляет собой извлечение из монографии, подготовленной голландскими журналистами. Наряду с очерком жизни и деятельности пятого чемпиона мира, почетного президента ФИДЕ, в книге прокомментировано 60 партий М. Эйве (значительную часть которых составляют поединки с А. Алехиным). Среди приложений — подробный перечень турнирных и матчевых результатов голландского чемпиона. Книга о М. Эйве выходит у нас впервые.

Другая книга — работа И. М. Линдера **«Первые русские мастера»** (255 с. с ил., тираж 50 тыс. экз.), главы которой посвящены русским шахматистам прошлого века, предшественникам и современникам М. И. Чигорина (А. Петрову, К. Янишу, С. и Д. Урусовым, И. Шумову, Э. Шифферсу, А. Соловцову, А. Хардину). Биографические данные сопровождаются партиями, окончаниями, задачами и этюдами. Включение книги в серию «Выдающиеся шахматисты мира» — решение далеко не бесспорное, поскольку названные деятели шахмат, получившие широкую известность в России, вряд ли могут быть отнесены к числу сильнейших в мире. Тем не менее работа поможет современному читателю пополнить свои познания в области истории русских шахмат.

Изданы также брошюры популярной серии «Библиотечка шахматиста». В пособии Х. Л. Мучника **«Рассказы о комбинациях на шахматной доске»** (55 с., тираж 100 тыс. экз.) примеры из практики систематизированы в соответствии с элементарными комбинационными ударами (на темы связки, завлечения и отвлечения, перекрытия и др.). **«Контратака»** Я. В. Дамского (64 с., тираж 100 тыс. экз.) — первый, по существу, опыт отражения данной темы в нашей литературе. Текст обоих пособий сопровождается заданиями для самостоятельного решения. Вновь выпущена широко известная в нашей стране и за рубежом работа Ю. Л. Авербаха **«Что надо знать об эндшпиле»** (3-е, испр. изд. 79 с., тираж 50 тыс. экз.).

Продолжая практику переиздания наиболее содержательной литературы прошлых лет, издательство «Физкультура и спорт» выпустило книгу А. И. Нимцовича **«Моя система на практике»** (2-е изд. доп. с предисл. Т. Петросяна, 223 с.). Сборник лучших партий известного гроссмейстера служит вместе с тем учебником позиционной игры и примыкает к другой его работе «Моя система» (также переизданной ФиС в 1974 г.). Издание выпущено под специальной редакцией А. М. Константинопольского. Материал «Приложений» к книге пополнен и обновлен. Тираж (50 000 экз.) в десять раз превышает тираж первого издания 1930 года!

Сборник М. М. Ботвинника **«От шахматиста — к машине»** (176 с. с ил., тираж 50 тыс. экз.) охватывает различные по характеру материалы. Основную часть его составляет очерк «Последние сражения», сопровождаемый 40 избранными партиями (с комментариями), сыгранными экс-чемпионом мира в 1967—1970 гг. В разделе «На шахматном Олимпе» — воспоминания автора о Ласкере, Капабланке, Алехине, Эйве и соображения о деятельности ФИДЕ. Юношеской шахматной школе Ботвинника посвящен очерк «Как растет шахматист?». Завершается сборник «Рассказом о небольшом дереве», где «в возможно популярной форме повествуется о первой попытке формализации мышления шахматного мастера», о создании шахматных программ для ЭВМ.

Наконец, вышедшая недавно книга Е. Я. Гика **«Шахматные досуги»** (С предисл. Л. Г. Зорина. 127 с. с ил. Тираж — 50 тыс. экз.) — сборник юмористических и занимательных рассказов. Он содержит ряд занятных шахматных партий, задач, этюдов, шахматных головоломок. С некоторыми из них читатель знаком по публикациям в «64».

2.

Представляют интерес книги шахматной тематики, выпущенные другими центральными издательствами.

Так, в издательстве ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» вновь вышла книга А. Карпова и А. Рошаля **«Девятая вертикаль»** (С предисл. М. Таля. Изд. 2-е, доп. 318 с. с ил.). Как и прежнее издание 1978 г., она отпечатана 100-тысячным тиражом.



Дрессировщики Ю. Захаров и В. Ющуп со своими воспитанниками.
Фото **Б. Долматовского.**



Чемпионом столицы Мордовии г. Саранска стал кандидат в мастера **В. Савельев** — $15^1/_2$ очков из 17. Перворазрядник Е. Гайдук с 13 очками занял второе место.

* * *

В первенстве Марийской АССР среди женщин победила **Татьяна Новикова.**

* * *

В Краснодарском краевом шахматном клубе закончилось командное первенство крайсовета спортобщества «Труд». Первое место заняли хозяева поля, второй была команда Апшеронска, а третьей — сборная Армавира.

Сообщения прислали **В. Савельев, Н. Бермен и В. Жуков.**

Серия «Новое в жизни, науке, технике. Физкультура и спорт» издательства «Знание» пополнилась очерком М. А. Бейлина **«Что вы знаете о шахматах!»** (64 с., тираж — 42 850 экз.). В ней популярно рассказано об истории шахмат, их распространении в наши дни, о шахматах в Советском Союзе.

Издательством «Советская Россия» переиздана программа **«Подготовка юных шахматистов II разряда»** (Изд. 2-е. 111 с., тираж — 75 тыс. экз.), составленная покойным В. Е. Голенищевым. По сравнению с первым изданием Всероссийского шахматного клуба (1971 г.) материал ее несколько обновлен (включены партии чемпиона мира А. Карпова и др.).

Еще одна книга М. М. Ботвинника **«О решении неточных переборных задач»** (149 с., тираж — 15 тыс. экз.), основанная на шахматном материале, вышла в издательстве «Советское радио».

3.

Два издания по шахматам увидели свет в городах РСФСР.

В Красноярске местным издательством опубликована **«Динамика миттельшпиля»** А. С. Суэтина — учебное пособие (143 с.) для юных шахматистов. В основе его — материалы из книги автора «Середина игры в шахматной партии» (Минск, 1961 г.). Данное издание в определенном смысле рекордное: тираж его составляет всего лишь одну тысячу экземпляров.

А вот Средне-Уральское книжное издательство (Свердловск) совместную работу О. Н. Аверкина и В. А. Брона **«В поисках шахматной истины»** (158 с.) издало 40-тысячным тиражом! Книга знакомит с творчеством мастеров Урала и шахматными этюдами гроссмейстера В. Брона (70-летие которого и 55-летие деятельности в области шахматной композиции отмечалось недавно).



4.

Отметим новые книги, появившиеся в союзных республиках страны.

Сборник **«Стратегия, тактика, стиль. Творчество белорусских шахматистов»** (Сост. Л. А. Бондарь. 176 с., тираж 29 тыс. экз.) выпустило издательство «Беларусь» (Минск). В нем помещены статьи И. Болеславского, А. Суэтина, К. Зворыкиной и других авторов, а также избранные партии шахматистов Белоруссии.

В Ереване издательством «Айастан» выпущен новый сборник Г. М. Каспаряна **«Развитие этюдных идей»** (343 с., тираж — 20 тыс. экз.). Он включает 1 380 этюдов шахматного композитора, не входивших в его прежние книги. Тем же издательством опубликована книга Г. Е. Акопяна **«По пути больших шахмат»** (С предисл. А. Карпова. 140 с., тираж 10 тыс. экз.). Посвящена она творчеству гроссмейстера Р. Ваганяна.

Издательство «Ээсти раамат» (Таллин) осуществило перевод на эстонский язык книги А. А. Котова **«Тайны мышления шахматиста»** (Перевод П. Сангла и Т. Труус. 199 с., тираж — 12 тыс. экз.). Напомним, что оригинал книги был опубликован Всероссийским шахматным клубом в 1970 году.

Н. САХАРОВ,
доцент Московского государственного института культуры.

«Шахматы в СССР» № 11

Вышел в свет очередной номер журнала «Шахматы в СССР». Он открывается статьей директора Центрального шахматного клуба СССР В. Батуринского, посвященной юбилейному, 50-му конгрессу ФИДЕ, состоявшемуся в столице Пуэрто-Рико. О задачах и перспективах Международной шахматной федерации рассказывает президент ФИДЕ Ф. Олафссон.

Вниманию любителей шахмат предлагается подборка материалов о межзональном турнире в Риге и отборочном турнире 47-го чемпионата СССР, теоретическая статья А. Константинопольского и В. Лепешкина «Дебюты Монреаля», заметки А. Котова о шахматном творчестве. Напечатана также статья А. Мацукевича «Короли-путешественники».

«Дружба, скрепленная шахматами» — так озаглавлена статья Ю. Голубовского о юношеских встречах В. Смыслова и талантливого московского шахматиста, студента авиационного института Г. Дзагурова, погибшего в октябре 1941 года в боях под Москвой. Зарубежной шахматной жизни посвящен обзор Б. Турова «Молодые надежды ГДР».

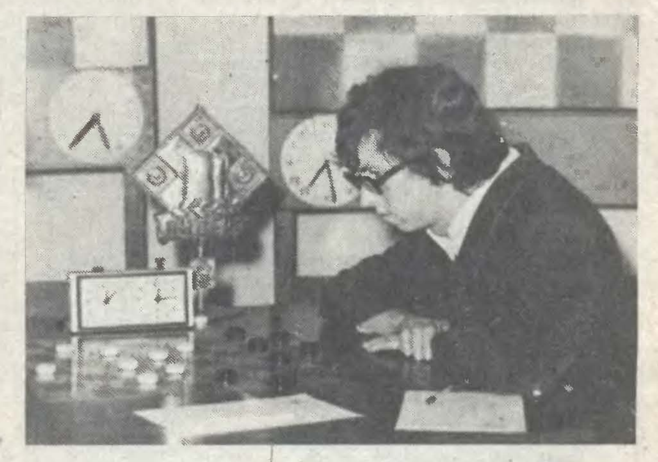
Любителям композиции адресованы статьи А. Лобусова и Р. Кофмана о современной зарубежной трехходовой и многоходовой задачах.

ВСТРЕЧА СОСЕДЕЙ

В румынском городе Сату-Маре и в Ужгороде состоялись матчевые встречи сборных команд шахматистов двух соседних областей — уезда Сату-Маре и Закарпатья. По итогам двух матчей со счетом $9^1/_2 : 8^1/_2$ победили советские шахматисты. На первой доске чемпион Закарпатской области кандидат в мастера Степан Стерчо с результатом $1^1/_2 : {}^1/_2$ победил румынского мастера Дьюлу Сабо.

А. ПОЗДНЯКОВ,
председатель Шахматной федерации Ужгорода.

Лидер становится чемпионом



Чемпион страны Виктор Литвинович.

До окончания чемпионата СССР по русским шашкам оставались считанные минуты, а угадать, как распределятся призовые места, было невозможно. Только ленинградский гроссмейстер В. Литвинович, быстро завершивший свою встречу с А. Плакхиным вничью, обеспечил себе как минимум дележ первого места. Достать лидера могли молдавский мастер И. Доска в случае выигрыша у чемпиона страны среди юношей В. Гребенкина, а также победитель встречи В. Вигман — В. Максимчук. Однако эти поединки, хотя и протекали очень напряженно, закончились вничью.

Теперь внимание зрителей сосредоточилось на встрече бронзового призера прошлогоднего чемпионата М. Рахунова с дебютантом В. Ивановым. Победа делала Рахуиова серебряным призером чемпионата, ничья оставляла за чертой призеров. Применив интересную новинку, киевлянин получил большое позиционное преимущество, но соперник защищался точно... Когда, казалось, ничья неминуема, Иванов просрочил время. Эта партия завершила исключительно напряженный турнир.



М. Рахунов.

В. Литвинович, лидировавший на протяжении всего соревнования, стал чемпионом страны. Всего на пол-очка отстали от него пятеро участников. При помощи дополнительных критериев судьи определили, «кто есть кто». М. Рахунов был одним из фаворитов турнира, поэтому его успех воспринят как должное, а вот отличное выступление студента Рижского политехнического института А. Устинова оказалось приятным сюрпризом. Гроссмейстер В. Вигман и мастер И. Доска, отстав от чемпиона всего на пол-очка, не попали даже в число призеров... Еще более жестоко «наказали» дополнительные критерии В. Максимчука, оказавшегося «шестым лишним» (иапомним, что первые пять победителей попадают в финал следующего чемпионата). Несколько утешить одесского шашиста может лишь специальный приз, полученный им за наибольшее число побед.

Чемпионат запомнится прекрасным выступлением молодых. Они сражались «невзирая на лица», и вынудили ветеранов (в том числе и автора этих строк) переместиться в иижнюю половину таблицы.



А. Устинов.

Участникам были созданы все условия для творчества. Выездной тур проходил на передовом предприятии республики — Бакннском заводе бытовых кондиционеров. Турнир вызвал большой интерес у жителей столицы Азербайджана. Он широко освещался в прессе, по телевидению и радио. При участии самих финалистов оперативно выходил информационный бюллетень с избранными партиями турнира. По инициативе рабочих машиностроительного завода имени Б. Сардарова был проведен блицтурнир, в котором участвовали финалисты и сильнейшие шашисты города. (И здесь победителем вышел В. Литвинович, опередивший А. Кандаурова и А. Плакхина.)

В заключение — несколько примеров творчества.

	Баку, 1979 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1	ЛИТВИНОВИЧ	●	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	½	+	1	1	11½	1
2	РАХУНОВ	½	●	½	½	½	½	½	½	1	1	½	½	1	½	½	+	½	1	11	2
3	УСТИНОВ	½	½	●	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	+	1	+	11	3
4	ВИГМАН	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	+	1	+	11	4
5	ДОСКА	½	½	½	½	●	1	½	½	1	½	½	1	½	½	1	½	½	+	11	5
6	МАКСИМЧУК	½	½	½	½	0	●	½	0	1	1	½	½	1	½	1	1	1	+	11	6
7	ПЛАКХИН	½	½	½	½	½	½	●	1	½	½	½	½	½	1	1	½	½	+	10½	7
8	ГРЕБЕНКИН	½	½	0	½	½	1	0	●	1	½	½	½	½	1	1	½	½	1	10	8
9	ИВАНОВ	0	0	½	½	0	0	½	0	●	1	½	½	½	1	1	+	1	1	9	9
10	МИЛОВИДОВ	½	0	½	½	½	0	½	½	0	●	½	1	½	0	1	+	1	1	9	10
11	МУРСАЛОВ	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	●	0	½	½	½	½	½	1	8	11
12	КАНДАУРОВ	½	½	½	½	0	½	½	½	½	0	1	●	0	1	0	½	0	+	7½	12
13	ЮДИН	0	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	1	●	½	½	½	½	½	7	13
14	ВАРЮХИН	0	½	½	0	½	½	0	0	0	1	½	0	½	●	½	½	½	½	6	14
15	ВОЙЦЕЩУК	½	½	½	½	0	0	0	0	0	0	½	1	½	½	●	0	1	½	6	15
16	АБАЦИЕВ	—	—	—	—	½	0	½	½	—	—	½	½	½	½	1	●	½	1	6	16
17	АРУСТАМОВ	0	½	0	0	½	0	½	½	0	0	½	1	½	½	0	½	●	½	5½	17
18	АЛЕКСЕЕВ	0	0	—	—	—	—	—	0	0	0	0	—	½	½	½	0	½	●	2	18

А. ПЛАКХИН — В. ГРЕБЕНКИН

1. cd4 dc5 2. gh4 cd6 3. hg3 ba5 4. d : b6 a : c7 5. ab4 fg5 6. h : f6 g : e5 7. ef4 hg7 8. ba5 gf6 9. bc3 fg5 10. cb4 g : e3! 11. f : f6 e : g5 12. bc5 d : b4 13. a : c3 fe7 14. de3 ab6 15. ab2 cd6 16. ef2! ba5 17. ba3 ba7 18. ab4 ab6 19. ed4 bc5 20. d : b6 a : c7 21. cd4 cb6 22. ba5 dc5 23. a : c7 c : e3 24. f : d4 d : b6 25. gf2 ed6 26. fe3? (малозаметная неточность, которая могла повлиять на исход партии; следовало играть 26. cb2!) **dc5?** (ответная «любезность»; спасало партию 26. ba5! 27.. cb2 ab4! 28. ba3 bc3 28. d : b2 de5) **27. cb2 ba5 28. d : b6 a : c7 29. ba3 cb6 30. ed4 gh4 31. gf4 hg5 32. f : h6 hg3 33. hg7 gh2 34. gf8 ba5 35. de5!** Черные сдались.

КТО ПОБЕДИТ?

О чемпионатах мира среди женщин и юношей рассказывают тренер сборной СССР Э. БЕЛОВ и мастер А. ЛЕМАН.

Игры первенств проходят в гостинице «де Вайнберг». Построена она в староанглийском стиле, с крутыми деревянными лестницами, холлами, освещенными «керосиновыми» лампами и «свечами». Так и кажется, что вот-вот появится кто-либо из героев Диккенса. Зато сам городок Снеек выглядит типично по-голландски: двух-, трехэтажные островерхие дома с черепичными крышами, выстроившиеся вдоль каналов, снующие с утра до позднего вечера велосипедисты...

Кого считают наиболее вероятными претендентами на победу? Голландский гроссмейстер Р. Келлер уверен: чемпионкой будет Е. Альтшуль, Е. Михайловская играет неуверенно, и ей будет трудно отстоять титул, а голландки пока уступают советским шашисткам.



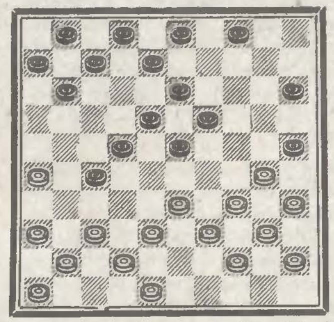
Юный харьковчанин Вадим Вирный входит в группу лидеров.

Назвать лучшего среди юношей затрудняются даже специалисты.

Но прогнозы прогнозами, а что же происходит в турнирном зале?

В третьем туре быстрее всех одержала победу Елена Михайловская.

СИСЛОВА — МИХАЙЛОВСКАЯ

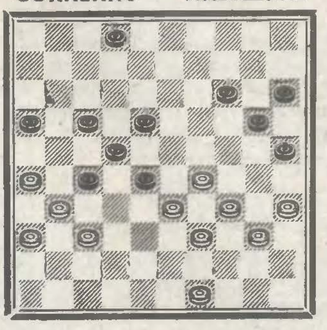


Черные выиграли так: **1...27—31 2. 36:27 22:31**, и на вынужденный ответ **3. 41—36** провели комбинацию: **4—9 4. 36:27 23—29 5. 34:14 25:21.**

Чехословакию в первенствах представляет Сислова и Сисел — мать и сын. Иржи только 12 лет, он самый юный участник чемпионата, но играет упорно, старательно.

Наибольший интерес вызвала партия Л. Сохненко — Е. Альтшуль. Черные хорошо провели середину поединка и добились выигрышного положения.

СОХНЕНКО — АЛЬТШУЛЬ



Победа была близка: 1...14—19 2. 49—43 27—32.

Но в партии случилось иначе: **1...2—8 2. 49—43 14—19 3. 43—38 19—24 4. 29—23! 28:19 5. 26—21! 17:26 6. 38—32 27:29 7. 34:3**, и на 50-м ходу черные признали себя побежденными.

Во второй половине турнира состоялись встречи советских и голландских шашисток. Первыми начали спор старые соперницы Михайловская и Граас. Чемпионка мира провела эту партию активно и победила. Казалось, у нее появились шансы выйти в первую четверку. Однако новое поражение — от Гертс — практически лишило ее этой надежды.

В следующих турах наши шашистки добились важных побед над конкурентками: Альтшуль победила Граас, Сохненко после шести с половиной часов игры на 77-м ходу вынудила сдаться Гертс.

Серьезную заявку на медаль сделала 16-летняя Полман. Выиграв у Граас и сделав ничью с Михайловской, она вместе с Сохненко возглавляет таблицу — по $5^1/_2$ очков из 7. На пол-очка отстает Альтшуль и на очко — Гертс и Михайловская.

В состязании юношей за три тура до финиша Скляров и Вельтман имеют по 6 очков, Вирный и Хармсма — по $5^1/_2$, Стоккел — 5 очков.

* * *

Когда верстался номер. В первую четвертку женского чемпионата мира вышли Альтшуль, Сохненко, Полман (у них по 6 очков) и Гертс (5 очков). Худший коэффициент лишил Михайловскую возможности продолжать борьбу за титул чемпионки. С пятью очками она осталась во второй группе.

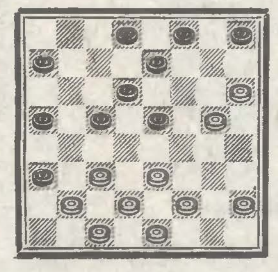
Первые встречи Альтшуль — Сохненко, Гертс — Полман завершились вничью.

У юношей лидируют Скляров, Вельтман (по 7 очков) и Вирный ($6^1/_2$ очков).

Г. ВАРЮХИН — А. КАНДАУРОВ

1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 fg7!? 4. bc5 d:b4 5. a:c5 gh4 6. ab2 fg5 7. bc3 (этот ход, вполне уместный в варианте с 3...hg7, здесь оказывается неудачным) ef6! 8. cb2 fe5 9. d:f6 b:d4 10. c:e5 g:e7 11. dc3 ab6 12. gf4 bc5 13. cd4 ba7 14. d:b6 a:c5, и белые сдались. Любопытная миниатюра.

А. КАНДАУРОВ — Ю. АРУСТАМОВ



Белые считали свою позицию не худшей, но резкий выпад соперника сразу изменил ситуацию.

1...ef4 2. fg3 (2. cd4 приводило к тем же вариантам) **dc7 3. g:e5 d:f4 4. cd4 cd6 5. d:b6 a:c5 6. bc3** (при 6. ef2 черные завершали партию комбинационным разгромом: 6...de5 7. bc3 ef6! 8. g:e7 f:d6 9. e:g5 ed4 10. c:c7 hg7 11. h:b4 a:a5) **6...hg7 7. cd4 gf6 8. d:b6 a:c7 9. ed4 f:h4 10. de5 hg3 11. de3 f:d2 12. h:f4 dc5 13. e:c3 cd4 14. ef6 e:e3 15. c:e5 ed2!** (только так) **16. c:e3 ab2**, и белые сдались.

Ю. АРУСТАМОВ,
гроссмейстер.

НАМ ПИШУТ

28 шашистов из разных городов и районов республики приняли участие в первенстве Дагестанского «Урожая». Как и в прошлом году первое место занял **М. Амиров** (Махачкала) — 6½ очков.

***

Три мастера и 11 кандидатов в мастера состязались в первенстве **Омской** области. Звание чемпиона с результатом 9½ очков завоевал 16-летний кандидат в мастера **Ю. Тишкин**. 9 очков у чемпиона СССР в игре по переписке мастера Н. Берковского, 8½ — у кандидата в мастера Ю. Спирагиса.

***

Чемпионат «**Спартака**», в котором участвовали гроссмейстер Ю. Арустамов, десять мастеров и 4 кандидата в мастера, выиграл **В. Иванов** (Чистополь) — 10½ очков. Вторым был Л. Штеренталь, третьим — Ю. Арустамов.

***

Первый чемпионат **Крымской** области по международным шашкам среди женщин закончился победой мастера **Г. Султановой** (Евпатория).

Командное первенство Крыма выиграла сборная **Евпатории**.

***

Чемпионкой города **Тольятти** в четвертый раз стала **Н. Перепелкина** (18½ очков из 20).

***

Женское первенство **Куйбышевской** области выиграла **К. Кравченко** (7 очков из 10). У кандидата в мастера В. Засыпаловой на пол-очка меньше. Третье место у школьницы М. Аброськиной — 6 очков.

Первенство среди мужчин оспаривали 28 шашистов. По 6½ очков из 9 набрали двое кандидатов в мастера. Лучший коэффициент — у **А. Ребиновича**. Вторым был Ю. Королев, третьим — В. Драгунов.

***

В Пинске завершилось первенство ЦС «**Урожай**» по международным шашкам. Пройдя турнир без поражений, В. Булат и В. Свизинский пришли к финишу с одинаковым результатом — 7½ из 9. Коэффициент назвал первым **В. Свизинского**. На третьем месте — мастер А. Лискович — 6 очков. Дополнительное соревнование потребовалось в турнире женщин. Победила **И. Кузьменкова**.

***

Регулярно проводятся массовые соревнования в Донецкой области, завершает которые фестиваль Донецкого облсовпрофа. В нынешнем участвовали 78 шашистов. В командном зачете победили команда обкома металлургов, в личных — Г. Хомяков и И. Мищанская.

***

Закончилось первенство **г. Набережные Челны**. Уверенную победу одержал **Г. Охотницкий** — 9½ очков из 11.

***

В Ростове-на-Дону состоялось командное первенство области. Первое место досталось **ростовчанам** — 13½ очков из 18. На пол-очка отстали шашисты Таганрога, на третьем месте с 6½ очками команда г. Новочеркасска.

***

Обзор составлен по письмам читателей **М. Амирова, Б. Пилипенко, А. Зиновьева, В. Рожкова, А. Ребовского, Ю. Перепелкина, В. Мосейчука, Н. Щербаня, Ф. Тареева, В. Пирюткина.**

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

«64» № 33

№ 1112. **М. Цветов. fg7! c : a1** (если h : f6, e : g7 c : a1, то gf8, h : f4, f : e3 с выигрышем), **ef6, h : f4, fe5, fe7! d : f6** (после h : f6, e : a7 cb6 оппозиция в пользу белых), **g : g3, g : a7**×.

№ 1113. **dc5, ef6!, g : e5, ed4, d : a5, ab2, a : h8**×.

Автором этой миниатюры является москвич Ю. Черняев («Шашки» № 7, 1974 г.).

№ 1114. **Е. Ткаченко. 48—43!, 18—13!, 13 : 4, 4 : 2 31—37, 2—24** с известным этюдным финалом.

№ 1115. **В. Шеметов. 24—20 10—15А, 14—10, 45 : 29, 13—2, 2 : 47.**

А. 41—47, 32—28, 27—32, 37—31, 46—41, 45—1, 1 : 47, 47 : 15.

Интересную возможность в миниатюре № 1003 М. Цветова («64» № 18, 1978 г.) обнаружил В. Водопьянов (Сумская обл.) 1. 21—16, 11—7!, 16 : 36, 6—1 12—17, 1—6 17—21, 6—11 9—13, 11—16 26—31, 16 : 20, 31—37, 36—31, 20—14×. Автор устраняет побочное решение перестановкой черной шашки «24» на поле 30.

Как сообщил К. Халецкий (Ташкент), позиция Д. Калинского («64» № 34 с. г.), повторяет этюд Б. Блиндера. Б. — b8, d8, e5, Ч. — д. e1, g1, пр. f2, h6. 1. da5 и т. д. («64» № 4—5 за 1934 г.).

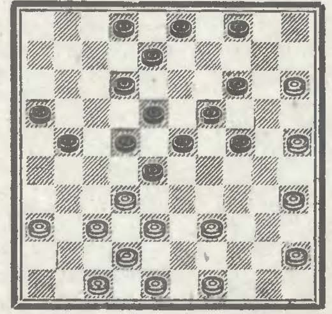
Мастер разных жанров

Имя Ефима Марковича Ротербанда хорошо знакомо шашистам старшего поколения. Он один из победителей первого Всесоюзного турнира 1939 года, на котором завоевал звание мастера, неоднократный участник многих ответственных соревнований.

В годы войны артист танцевального и оригинального жанров, Е. Ротербанд выступал на фронте перед воинами Советской Армии.

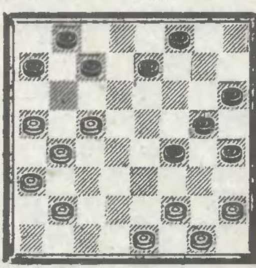
Отметим, что Е. Ротербанд мастер и по русским, и по стоклеточным шашкам.

В. КОРОБКОВ — Е. РОТЕРБАНД



Ошибка соперника 1. 45—40? была немедленно использована: **1...23—29! 2. 32 : 34 4—10! 3. 15 : 4 24—29 4. 34 : 23 33 : 34 5. 4 : 27 21 : 45** с выигрышем.

Е. СЕМЕНОВ — Е. РОТЕРБАНД



На 1. bc3? последовало **1...ed6! 2. c : e7 f : d6**×.

Ефиму Марковичу исполнилось 60 лет. Поздравляя юбиляра, любители шашек желают ему здоровья и творческих успехов.

Н. СПАНЦИРЕТИ, мастер.

ЭНТУЗИАСТ КОМПОЗИЦИИ

Трудно найти человека, отдавшего столько сил, времени и энергии бескорыстному служению шахматной поэзии, как Александр Андрианович Батурин. Организационная деятельность этого талантливого проблемиста сразу же пошла параллельно с творческой, и это содружество не прерывается до сего времени. Опубликовав свою первую задачу в 1927 году, он через три года возглавил Воронежскую областную комиссию по композиции. Затем следует почти тридцатилетний период работы в Центральной комиссии. Но все же основное внимание А. Батурин уделяет развитию композиции в России, где он долгие годы руководил республиканской комиссией и до сих пор являет я членом президиума Всероссийской шахматной федерации. Ни одна организация композиторов не имеет такого четкого и стабильного календаря внутренних соревнований, как РСФСР: личное и командное первенства, Всероссийский конкурс, Олимпиады решателей, квалификационные турниры. А там, где четкая организация, — высокие творческие и спортивные результаты. Пример тому — успешное выступление российских композиторов в последних Всесоюзных командных соревнованиях.

В 1945—1963 годах А. Батурин редактировал отдел композиции в журнале «Шахматы в СССР» и оказал большую помощь в становлении многих молодых композиторов. Плодотворная работа ведется им и в журнале «Советский воин». В 1958 году он (совместно с О. К. Куббель) выпустил сборник избранных задач Л. И. Куббеля. Чтобы только перечислить статьи по творческим вопросам композиции, опубликованные московским проблемистом в разные годы, понадобилось бы несколько газетных страниц.

За более чем полувековой путь в композиции А. Батуриным составлено около 200 задач (в основном двухходовок и трехходовок), причем более 50 из них отмечены отличиями.

На первый план в своих произведениях А. Батурин выдвигает яркую комбинацию, насыщенную сложными стратегическими элементами. В **№ 1** имеется такая иллюзорная игра: 1...Кс4 2. Кb4×, 1...Кd6 2. Кс7× — варианты со сложным блокированием. После **1. Ке4!** грозит 2. Фf5×, а на прежние защиты маты чередуются — **1...Кс4 2. Кс7×, 1...Кd6 2. Кb4×,** используя перекрытие черных фигур.

В **№ 2** московская тема представлена в виде произвольной перемены. 1. Кfе3? — 2. Сf5×, 1...Кgе5 2. Лf4×, 1...Кgе7 2. Кf6×, но 1... с3! Решает **1. Кdе3! — 2. Сd5×,** теперь защищается слон **1...Се5 2. Фh1×, 1...Се7 2. Кg3×.**

Задача **№ 3** — совершенно иного плана. В ней в легкой форме представлено сочетание различных правильных матов. **1. с5!** — цугцванг, **1...Крd4 2. Фf4+ Кр:с5 3. Ф:b4×. 1...Кре2 2. Фf2+ Крd1 3. Фd2×, 1...bс 2. Фf3+ Крd4 3. Фf4×, 1...b3 2. Сс3 bс 3. Фf3×, 1... Кb— 2. Фd3+ Крf4 3. Фd4×.**

Разносторонняя деятельность энтузиаста композиции отмечена почетными званиями заслуженного тренера РСФСР и международного арбитра. Страстное увлечение композицией он передал многим составителям, по праву считающим А. Батурина своим наставником и учителем.

25 декабря ветерану композиции исполняется 70 лет. Любители шахматной поэзии поздравляют юбиляра, желают ему здоровья и новых успехов в его многогранной деятельности.

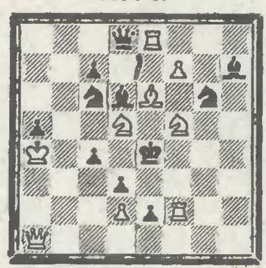
А. ФЕОКТИСТОВ,
председатель комиссии по композиции РСФСР.

№ 1. I пр. «Экспресс вечорни», 1948 г.



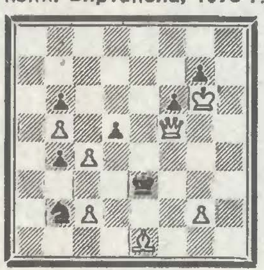
Мат в 2 хода

№ 2. III пр. «64» 1970 г.



Мат в 2 хода

№ 3. Похв. отз. Юбил. конк. Виртанена, 1973 г.



Мат в 3 хода

Конкурс малофигурных композиций

Похвальные отзывы на равных:

— задаче **Г. КАРДЫМОНА** (Красноярск).

Б. Крb2, Сh6, Кf6; Ч. Крh8, пп. с6, е6. Мат в 6 ходов. **1. Крс3 с5 2. Крс4 е5 3. Крd5 4. Кре6 5. Крf7, 1...е5 2. Крd3 с5 3. Кре4 4. Крf5 5. Крg6.**

— задаче **В. СИВОЛАПОВА** (Ленинград).

Б. Крf3, Фа3, Са1; Ч. Крс4. Мат в 6 ходов. **1. Фd6! Крb5 2. Фс7 Крb4 3. Фс6 Крb3 4. Фb5+ Кра3 5. Сс3 Кра2 6. Фb2×, 4...Крс2 5. Кре2, 2...Кра6 3. Фс6+ Кра7 4. Фb5 Кра8 5. Фа6+ Крb8 6. Се5×.**

— задаче **Л. СОКОЛОВА** (Москва).

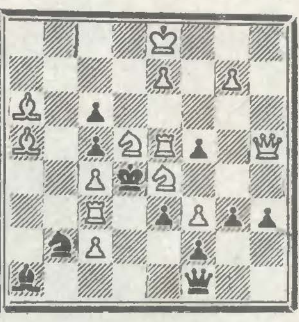
Б. Крс2, Сh8, Кb1, п. g2; Ч. Кра2. Мат в 7 ходов. **1. Са1! Кр:а1 2—6. g4—g8Л! Кра2 7. Ла8×.**

Замечания по присуждению принимаются в течение месяца после опубликования.



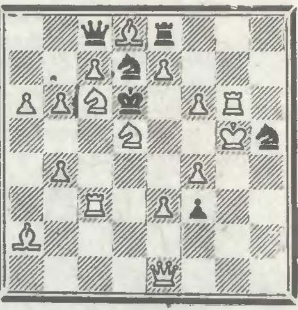
Авторы этой рубрики посвящают свои композиции А. Батурину

№ 67. Я. ВЛАДИМИРОВ
Москва



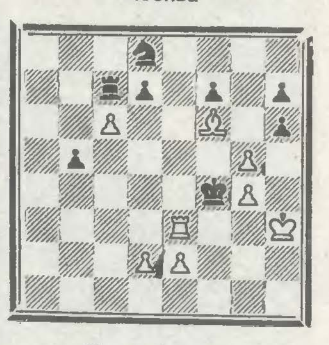
Мат в 3 хода

№ 68. В. КОПАЕВ
Москва



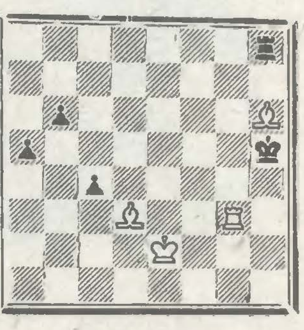
Мат в 3 хода

№ 69. А. КАЛИНИН
Москва



Мат в 6 ходов

№ 70. Г. УМНОВ
Подольск



Выигрыш

Победа Бента Ларсена

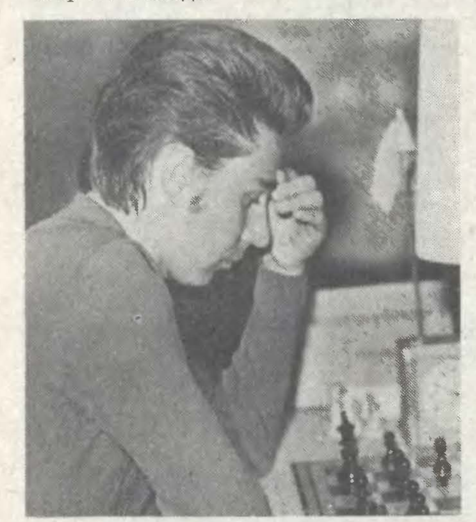
Международный турнир в Буэнос-Айресе завершился убедительной победой датского гроссмейстера Бента Ларсена, обеспечившего себе первое место за два тура до финиша. В заключительном туре лидер соревнования сыграл вничью с Энтони Майлсом, который финишировал в группе участников, поделивших второе—пятое места.

Результаты турнира: 1. **Б. Ларсен** (Дания) — 11 очков из тринадцати; 2—5. **У. Андерссон** (Швеция), **Э. Майлс** (Англия), **М. Найдорф** (Аргентина) и **Б. Спасский** (СССР) — по 8; **6—7. Ф. Георгиу** (Румыния) и **Б. Ивков** (Югославия) — по 7½; **8. М. Кинтерос** (Аргентина) — 6½; **9—10. О. Панно** (Аргентина) и **Т. Петросян** (СССР) — по 6; **11—12. У. Ломбарди** (США) и **З. Франко** (Парагвай) — по 5; **13. М. Темпоне** (Аргентина) — 3; **14. Х. Рубинетти** (Аргентина) — 1½ очка.

Впереди — «Маратон»

В городе Люблине проходил командный чемпионат Польши. Первое место завоевал варшавский клуб «Маратон», второй финишировала команда люблинского клуба «Авиа», а третье место занял клуб «Хутник» (Варшава).

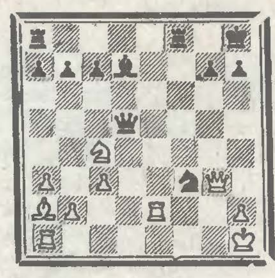
На снимке **М. Молденхавер**: лидер команды «Маратон» гроссмейстер В. Шмидт.



Внимание, тактика!

БАРЛЕ — ЙЕЛЕН

Порторож, 1979 г.



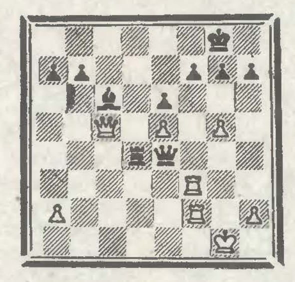
Ферзь черных стоит под батареей (Са2+Кс4), но и белый король в таком же положении (Фd5+Кf3). Это обстоятельство гораздо важнее, тем более, что ход за черными: **28. . .Ке1+ 29. Крg1 Фh1+!! 30. Кр : h1 Лf1╪.** Белые сдались, чтобы предотвратить 31. Фg1 Сс6+ 32. Лg2 С : g2✕.

* * *

Однажды гроссмейстер А. Котов пожаловался, что ему для лекции очень трудно найти хороший пример из современной практики, иллюстрирующий слабость восьмой горизонтали.

ВИНТЕР — ФРИДЕ

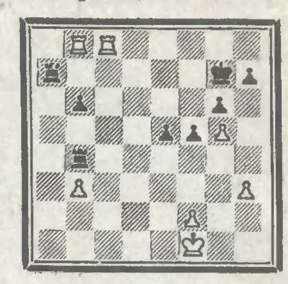
Росток, 1979 г.



Как бы узнав об этих затруднениях, белые в этой позиции сыграли **26. Фf8+!** и после **26. . .Кр : f8** включили тандем ладей: **27. Л : f7+ Кре8 28. Лf8+ Крd7 29. Л2f7✕.**

СЮЕР — КОКИНОС

Афины, 1978 г.



Что мы видим? Засилье белых ладей на восьмой горизонтали. Однако форсированных путей к победе нет. Пришлось пойти на хитрость — **36. Лh8!**

Черным сейчас осмотреться бы: «не затевается ли чего». Но нет, ничего они не почувствовали, сыграли **36. . .Л : b3?** (еще можно было уйти от беды — 36. . .Ла1+ 37. Крg2 Крf7). Ловушка тут же захлопнулась: **37. Лbf8** — мата не избежать.

ДЕКЕН — ДИРКС

Дебют ферзевых пешек

Амстердам, 1979 г.

1. d4 Кf6 2. е3 b6 3. Сd3 Сb7 4. Кf3 е6 5. Кbd2 d5 6. Ке5 с5 7. с3 Сd6 8. f4 Кbd7 9. 0—0 Фс7 10. Фf3 0—0 11. g4 Ке8 12. Фh3 g6 13. Кdf3 Кdf6 14. Кg5 Кg7 15. Фh6 Лае8 16. Лf3 Ле7 17. Лh3.



Доска переполнена. Ни один из 32 персонажей не покинул сцены. Тем не менее черные сдались — пункт h7 защищать нечем.



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 51 (598) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—38423. Зак. 4351. Типография издательства «Московская правда», Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7

